

การสำรวจด้วยกล้องวัดมุม

1

กล้องวัดมุม เป็นเครื่องมือที่ใช้ในการวัดมุมราบ มุมดิ่ง และสามารถใช้ในการวัดระยะทางราบและระยะทางดิ่งหรือความต่างระดับ ตลอดจนใช้ในการท่าระดับอย่างประณีตได้ด้วย

กล้องวัดมุมนี้เดิมเรียกว่า Transiting Theodolite แต่ในปัจจุบันเรียกว่า Theodolite ส่วนสหราชอาณาจักรเรียกว่า Transit (รายรับ ทรัพย์สุขอ่านวย, 2532 : 77) สำหรับประเทศไทยจะเรียกว่า กล้องธีโอดอลайท์หรือกล้องวัดมุม

1. ความหมายของการสำรวจด้วยกล้องวัดมุม

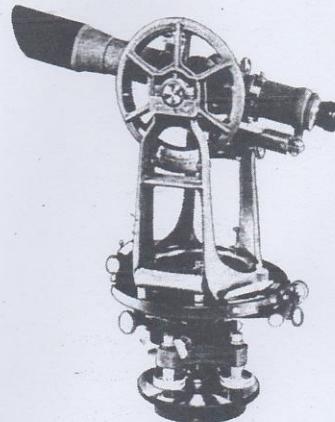
การสำรวจด้วยกล้องวัดมุม หมายถึงการสำรวจเก็บข้อมูลเพื่อทำแผนที่หรือแบบแปลนต่าง ๆ รวมถึงการสำรวจเพื่อกำหนดแนวก่อสร้าง โดยใช้กล้องวัดมุมเป็นเครื่องมือหลัก ซึ่งจะต้องใช้เครื่องมือสำรวจอื่น ๆ ประกอบ เช่น โซ - เทป และอุปกรณ์ เป็นต้น การสำรวจด้วยกล้องวัดมุมจะได้ข้อมูลที่มีความละเอียดสูงต้อง จึงเป็นวิธีที่นิยมใช้ในการสำรวจกันโดยทั่วไป

2. ชนิดของกล้องวัดมุม

การแบ่งชนิดของกล้องวัดมุม ได้มีการแบ่งไว้หลายแบบด้วยกัน เช่น แบ่งตามลักษณะของเครื่องมือที่ใช้อ่านค่า แบ่งตามระบบการอ่าน และแบ่งตามลักษณะของการวัดมุม เป็นต้น การแบ่งดังกล่าวทำให้ผู้ที่เริ่มศึกษาเกี่ยวกับกล้องวัดมุมเกิดความลับสน ดังนั้นในที่นี้จะขอแบ่งชนิดของกล้องวัดมุมตามลักษณะของเครื่องมือที่ใช้อ่านค่าจากกล้องวัดมุม ซึ่งจะจ่ายต่อการศึกษาและสอดคล้องกับการใช้งาน ดังต่อไปนี้

2.1 กล้องวัดมุมชนิดที่อ่านค่าได้โดยเครื่องอ่านเลขมาตรฐานหรือเวอร์เนีย (The Vernier Theodolite)

เป็นกล้องวัดมุมรุ่นเก่า มีน้ำหนักมาก ไม่สะดวกในการขนย้ายระหว่างปฏิบัติงาน การอ่านค่าองศา อ่านจากชุดล่วงแบ่งของจานองศาโดยตรง โดยใช้เครื่องอ่านเลขมาตรฐาน ซึ่งอ่านค่อนข้างยากและอาจเกิดความผิดพลาดได้ง่าย กล้องแบบนี้ เช่น กล้อง Cooke และ Berker เป็นต้น กล้องชนิดนี้ในปัจจุบันไม่นิยมใช้หรือไม่ใช้กันเลย



รูปที่ 6 - 1 กล้องวัดมุมแบบเครื่องอ่านเลขมาตรฐาน

2.2 กล้องวัดมุมชนิดที่อ่านค่าโดยใช้ระบบแสง (Optical Reading Theodolite)

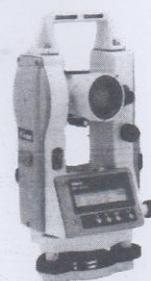
เป็นกล้องวัดมุมที่อ่านค่าโดยใช้แสง สะท้อนภาพขึ้นส่วนแบ่งของจานองคा ซึ่งอาจสะท้อนจากจานองคากล้องเดียว (Single Image Reading) หรือสะท้อนจากจานองคากสองหน้า (Double Image Reading) การอ่านค่ามุมจะอ่านจากกล้องขยาย (Microscope) หรือ Micrometer ขยายขึ้นส่วนแบ่งของจานองคากล้องช่วยให้การอ่านค่ามุมสะดวกและให้ความละเอียดถูกต้องสูง เช่น กล้อง Wild T 16, Wild T 2, Topcon TI - 20, CarlZeiss Jena The 20 และ Sokkia เป็นต้น กล้องที่ใช้การอ่านระบบนี้ เป็นที่นิยมแพร่หลายมานาน แต่ในปัจจุบันเริ่มล้าสมัย และจะถูกแทนที่ด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์



รูปที่ 6 - 2 กล้องวัดมุมแบบอ่านค่าโดยระบบแสง

2.3 กล้องระบบอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Digital Theodolite หรือ Electronic Theodolite)

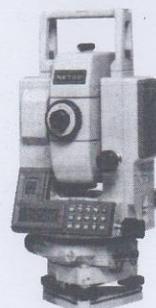
เป็นกล้องวัดมุมที่พัฒนาระบบการอ่านค่าจากจานองคากล้องโดยใช้ระบบแสง มาเป็นระบบอิเล็กทรอนิกส์ โดยค่าขององคากจะถูกแปลงเป็นตัวเลขบนจอภาพ ช่วยให้การอ่านค่าองคากลายเป็นไปโดยสะดวกและถูกต้อง จึงเป็นที่นิยมใช้กันมากในปัจจุบัน แต่กล้องประเภทนี้ค่อนข้างจะ昂งแพงและต้องใช้เบตเตอร์ในการทำงาน ดังนั้นมีการใช้กล้องชนิดนี้จึงต้องใช้ความมั่นใจว่าจะได้มาและควรซื้อแบบเดอร์รี่สำรองไว้เสมอ



รูปที่ 6 - 3 กล้องวัดมุมระบบอิเล็กทรอนิกส์

2.4 กล้องประมวลผลรวม (Total Station)

เป็นกล้องระบบอิเล็กทรอนิกส์ที่พัฒนาให้มีคุณภาพสูงขึ้น สามารถใช้วัดมุมราบ มุมตั้ง ระยะราบ ระยะดิ่ง การคำนวณค่าความสูงและค่าพิกัด มีระบบสมุดสนานมืออิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Field Book) หรือแผ่นการ์ด สามารถต่อเข้ามายังกับเครื่องคอมพิวเตอร์และพลาทเตอร์ (Plotter) สามารถเขียนแผนที่จากข้อมูลที่ได้จากการสำรวจโดยตรง ในปัจจุบันมีแนวโน้มที่จะใช้กันอย่างกว้างขวาง เพราะประหยัดเวลาและค่าใช้จ่ายในการสำรวจทำแผนที่



รูปที่ 6 - 4 กล้องประมวลผลรวม

3. ส่วนประกอบที่สำคัญของกล้องวัดมุม

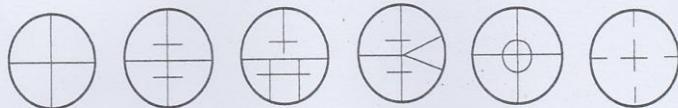
กล้องวัดมุมทุกชนิดมีส่วนประกอบที่สำคัญลักษณะนี้ แล้วมีวิธีการใช้งานแบบเดียวกัน ถ้าใช้กล้องชนิดใดชนิดหนึ่งได้ ก็จะสามารถใช้กล้องชนิดอื่นได้ นอกจากการใช้ระบบบวลเล็กหรอนิกส์ของกล้องประมวลผลรวมเท่านั้นที่จะต้องศึกษาเพิ่มเติม ส่วนประกอบที่สำคัญของกล้องวัดมุมที่สำคัญที่สุดมีดังนี้

3.1 ตัวกล้องส่อง (Telescope)

ตัวกล้องส่องเป็นโลหะปูทรงรูบゴกุลวง ใช้ติดตั้งอุปกรณ์ต่าง ๆ และใช้ในการเลึงที่หมายอุปกรณ์ที่สำคัญ ๆ ของตัวกล้องส่องประกอบด้วย

3.1.1 เลนส์ช่องตามอง (Telescope Eyepiece) ทำหน้าที่ขยายภาพของสายไอกล้องและภาพของที่หมาย ช่วยให้ผู้ส่องกล้องมองเห็นสายไวยและที่หมายได้ชัดเจน

3.1.2 สายไอกล้อง (Cross Hair หรือ Hair Line) ใช้เป็นที่หมายสำหรับส่องกล้อง สายไวยของกล้องจะต้องประกอบด้วยสายไขว้ราบและสายไขว้ดิ่งอยู่ 2 เส้น ผู้ผลิตกล้องแต่ละยี่ห้ออาจทำรูปแบบของสายไอกล้องแตกต่างกันไปดังจัวอย่างตามรูป



รูปที่ 6 - 5 สายไอกล้องแบบต่าง ๆ

3.1.3 เลนส์ปรับระยะชัด (Focussing Lens) ใช้ปรับเพื่อให้ผู้ส่องกล้องมองเห็นภาพของที่หมายชัดเจน

3.1.4 เลนส์ปากกล้อง (Objective Lens) มีหน้าที่รับภาพของที่หมาย แล้วส่งไปยังเลนส์ปรับระยะชัด ภาพของที่หมายจะชัดเจนเพียงไร ขึ้นอยู่กับคุณภาพของเลนส์ปากกล้อง

3.2 ระดับ (Level)

กล้องวัดมุมจะมีระดับเพื่อใช้ตั้งกล้องให้ได้ระดับอยู่ 2 แบบ คือ

3.2.1 ระดับฟองกลม (Circular Level) ใช้ในการตั้งกล้องให้ได้ระดับโดยประมาณเพื่อช่วยประกอบในการตั้งกล้องให้ตรงหมุน หรือก้อนที่ตั้งกล้องให้ได้ระดับจริง กล้องวัดมุมบางชนิดอาจไม่มีระดับฟองกลม

3.2.2 ระดับฟองยาว (Tubular Level) ใช้ในการตั้งกล้องให้ได้ระดับจริง ถ้ารัศมีความกว้างของหลอดระดับมาก ฟองของหลอดระดับมีความกว้างขึ้น ช่วยให้การตั้งระดับของกล้องถูกต้องมากขึ้นด้วยความกว้างของหลอดระดับออกเป็นค่ามุมต่อระยะทางที่ฟองระดับเคลื่อนตัวไปเพ่น 20° / 2 มม. หมายถึงว่าฟองระดับเคลื่อนตัวไป 2 มม. หรือ 1 ชีด บนหลอดระดับ กล้องจะเอียงไป 20° เป็นต้น

3.3 จานรองชา (Circle)

จานรองชาของกล้องวัดมุมจะมี 2 อัน คือ จานรองศาสบานและจานรองชาดิ่ง ถ้าเป็นกล้องชนิดที่อ่านค่าด้วยเครื่องอ่านเศษมาร์ต์ จานรองชาจะเป็นโลหะ ถ้าเป็นกล้องชนิดที่อ่านค่าด้วยระบบแสงจานรองชาจะเป็นแก้ว ที่ทำการขีดแบ่งส่วนของจานรองชาลงมาในแนวนอนโลหะหรือแก้ว ขีดเส้นแบ่งนี้ไม่สามารถแบ่งได้โดยถูกต้องสม่ำเสมอเท่ากันหมด จึงมีความคลาดเคลื่อนเกี่ยวกับขีดส่วนแบ่งของจานรองชาแฟรงอยู่

สำหรับงานของศาสตร์กล้องวัดมุนระบบอิเล็กทรอนิกส์ที่อ่านค่าเป็นตัวเลขจากจอภาพและกล้องแบบประมวลผลรวม งานของศาสตราเป็นแก้วและตัวองศาเป็นแอบรัฟส์ซึ่งเรียกว่า Code Diskes หรือ Glass Encoder Disk ทำให้ปัญหาในการแบ่งชีดส่วนแบ่งของงานของศาสตร์ไป

3.4 คงตั้งระดับ (Level Screws หรือ Foot Screws)

เป็นคงที่ที่ติดอยู่บนกล้อง เพื่อใช้ในการตั้งกล้องให้ได้ระดับ กล้องวัดมุนในปัจจุบันจะมีคงตั้งระดับ 3 ตัว จึงนิยมเรียกว่าคง 3 เล้า แทนคงตั้งระดับ

3.5 คงบังคับ (Clamp Screw)

เป็นคงที่สำหรับยึดตัวกล้องไม่ให้หมุน แบ่งได้เป็น 2 ระบบ คือ

3.5.1 คงบังคับทางขวา (Horizontal Clamp) ใช้สำหรับยึดกล้องไม่ให้หมุนทางขวา (รอบแกนตั้ง) กล้องวัดมุนบางแบบมีคงบังคับทางขวา 2 ตัว คือ คงบังคับด้านบน (Upper Clamp) และคงบังคับด้านล่าง (Lower Clamp) ถ้าหมุนปีดคงบังคับทั้งสองตัว จะหมุนกล้องไม่ได้ ถ้าเปิดคงบังคับตัวล่าง และปิดคงบังคับด้านบน สามารถหมุนกล้องให้โดยงานของศาสตราหมุนตามไปด้วยค่าของงานของศาสตราที่อ่านจากกล้องจะคงเดิม ถ้าปิดคงบังคับตัวล่างและเปิดคงบังคับด้านบน สามารถหมุนกล้องให้แต่งานของศาสตราจะถูกยึดไม่หมุนตามตัวกล้อง ถ้าเปิดคงบังคับทั้งสองตัวกล้องสามารถหมุนได้โดยอิสระ แต่ไม่ควรเปิดคงบังคับทั้งสองตัวในขณะที่ทำการวัดมุน สำหรับกล้องชนิดที่อ่านค่าจากจอภาพเป็นตัวเลข ซึ่งงานของศาสตราเป็นแบบรหัสันน์ จะมีคงบังคับทางขวาเพียงตัวเดียว

3.5.2 คงบังคับทางดิ่ง (Vertical Clamp) ใช้สำหรับยึดตัวกล้องส่องไม่ให้กระดกขึ้นลง หรือหมุนรอบแกนราวน

3.6 คงสัมผัส (Tangent Screw)

เป็นคงที่สำหรับหมุนล่างกล้องอย่างช้า ๆ หลังจากที่ใช้คงบังคับยึดกล้องไว้แล้ว คงสัมผัส เป็นคงที่ที่ต้องคุ้งกับคงบังคับเสมอ จึงแบ่งได้เป็น 2 ระบบ คือ

3.6.1 คงสัมผัสทางขวา (Horizontal Tangent Screw) ใช้ล่างกล้องในทางขวา หรือล่างช้าย - ชา ถ้ากล้องวัดมุนมีคงบังคับทางขวา 2 ตัว ก็จะมีคงสัมผัส 2 ตัว คือด้านบนและด้านล่างเมื่อหมุนคงสัมผัสตัวบน ตัวกล้องจะล่างและค่าของงานของศาสตราจะเปลี่ยนไป เมื่อหมุนคงสัมผัสด้านล่าง ตัวกล้องจะล่างและค่าของงานของศาสตราไม่เปลี่ยนแปลง ถ้ากล้องวัดมุนมีคงบังคับทางขวา 1 ตัว ก็จะมีคงสัมผัส 1 ตัว เมื่อหมุนคงสัมผัสด้านขวาของงานของศาสตราจะเปลี่ยนไปด้วย

3.6.2 คงสัมผัสทางดิ่ง (Vertical Tangent Screw) ใช้ล่างกล้องในทางดิ่งหรือล่างชืน - ลง

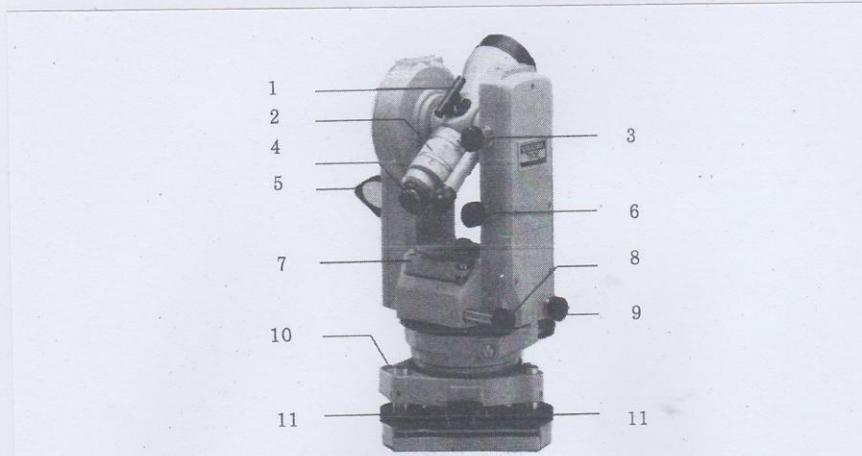
นอกจากคงสัมผัสทางขวาและทางดิ่งแล้ว กล้องวัดมุนรุ่นเก่าบางรุ่นจะมีคงสัมผัสหลอดระดับตัวย แต่กล้องในปัจจุบันนี้ไม่มีแล้ว

3.7 ระบบบังคับงานคงคลา (Circle Clamping System)

ระบบนี้จะมีเฉพาะกล้องวัดมุนที่มีคงบังคับทางขวาตัวเดียว เป็นระบบบังคับเพื่อให้งานของศาสตราหมุนตามตัวกล้อง เพื่อใช้ในการวัดมุนบางวิธี สำหรับกล้องชนิดที่อ่านค่าจากจอภาพเป็นตัวเลข จะเป็นปุ่มบังคับ

3.8 ที่มองหมุด (Optical Plumbet)

เป็นที่มองเพื่อใช้ในการตั้งกล้องให้ตรงหมุด ที่มองหมุดนี้จะมีวงหมุนปรับเพื่อให้มองเห็นหัวหมุดได้ชัดเจน กล้องวัดมุนรุ่นเก่าบางแบบไม่มีที่มองหมุด มีเฉพาะที่แขวนดิ่งเพื่อใช้ตั้งกล้องให้ตรงหมุดเท่านั้น แต่กล้องในปัจจุบันจะมีทั้งที่มองหมุดและที่แขวนดิ่ง ช่วยให้การตั้งกล้องให้ตรงหมุดทำได้สะดวกและรวดเร็วขึ้น



รูปที่ 6 - 6 ส่วนประกอบของกล้องวัดมุม

1 = เป้าเลี้ยวที่หมาด	2 = วงปรับระดับชั้ด
3 = วงบังคับทางตั้ง	4 = วงปรับเลนส์ช่องตามอง
5 = กระฉกสะท้อนแสง	6 = วงสัมผัสทางตั้ง
7 = ระดับฟองยาวยา	8 = วงสัมผัสทางราบ
9 = วงบังคับทางราบ	10 = ระดับฟองกลม
11 = วงตั้งระดับ	

4. การใช้และการดูแลรักษากล้องวัดมุม

การที่จะใช้กล้องวัดมุมปฏิบัติงานได้ จำต้องฝึกใช้กล้องก่อน ซึ่งประกอบด้วยขั้นตอนต่อไป ฯ 略有 บางขั้นตอนอาจจะต้องทำควบคู่กัน บางขั้นตอนจะทำตามลำดับกันไป ขั้นตอนต่อไป ประกอบด้วย

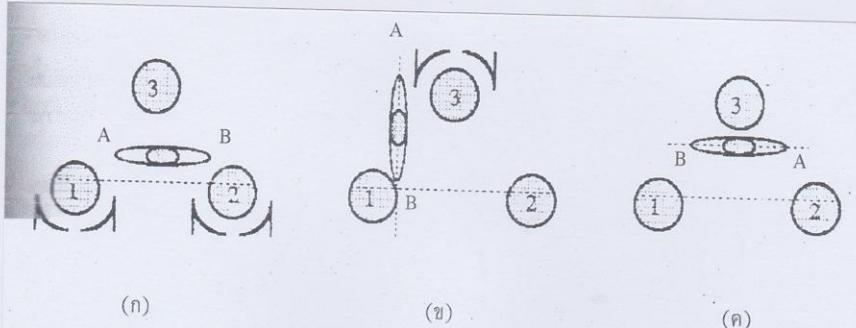
4.1 การตั้งระดับกล้องวัดมุม

ก่อนใช้กล้องวัดมุมจะต้องตั้งกล้องวัดมุมให้ได้ระดับก่อน มิฉะนั้นค่าของมุมที่วัดได้จะมีความคลาดเคลื่อน กล้องจะได้ระดับจริงก็ต่อเมื่อระดับฟองยาวยากล้องหลอดระดับ โดยไม่ว่าจะหมุนกล้องไปอยู่ ณ ตำแหน่งใดก็ตาม การตั้งระดับกล้องวัดมุมทำได้ดังนี้

4.1.1 ตั้งขากล้องโดยให้ฐานขากล้องสูงประมาณระดับอกของผู้ส่อง ขยับขากล้องเพื่อให้ฐานขากล้องได้ระดับโดยประมาณด้วยสายตา ถ้ายังไม่ได้ตั้งกล้องกับขา ก็ให้นำกล้องตั้งบนฐานขากล้อง และขันวงยีดกล้องให้แน่นพอดี

4.1.2 ตั้งกล้องให้ได้ระดับโดยประมาณ โดยใช้ความสามารถเส้าหมุนปรับ ให้ฟองระดับของระดับฟองกลม เข้ากับกลางเรือนระดับ

4.1.3 หมุนกล้องให้แกนของหลอดระดับขนานกับวงสามเส้าคู่ได้คู่หนึ่ง ตามรูปที่ 6 - 7 (ก) แกนของหลอดระดับขนานกับวงตัวที่ 1 และ 2 หมุนปรับวงตัวที่ 1 และ 2 จนฟองระดับ



รูปที่ 6 - 7 การตั้งระดับฟองยาว

อยู่ที่นิยามหลอดระดับ การหมุนปรับคงที่ 1 และ 2 นี้ ควรหมุนพร้อมกันแต่จะต้องหมุนสวนทางกัน หมุนเข้ากันเดียวกัน หมุนออกก็ออกเดียวกัน ซึ่งจะช่วยให้การตั้งระดับราบรื่นขึ้น

4.1.4 หมุนกล้องต่อไปอีกประมาณ 90° แกนของหลอดระดับจะประมาณตั้งฉากกับแนวเดิมตามรูป 6 - 2 (ข) หมุนปรับคงที่ 3 จนฟองระดับเข้าอยู่ที่กลางหลอดระดับ

4.1.5 หมุนกล้องต่อไปอีกประมาณ 90° แกนของหลอดระดับจะขนานกับแกนของคงที่ 1 และ 2 แต่ทิศทางกลับกันบ้างครึ่งแรก สังเกตดูฟองระดับว่าอยู่ที่กลางหลอดระดับหรือไม่ ถ้าฟองระดับอยู่ที่กลางหลอดระดับ แสดงว่ากล้องได้ระดับแล้ว พร้อมที่จะใช้งานต่อไปได้ แต่ถ้าฟองระดับไม่อยู่ที่กลางหลอดระดับ แสดงว่ากล้องยังไม่ได้ระดับ

4.1.6 ถ้ากล้องยังไม่ได้ระดับ ควรตั้งระดับฟองยาวตามลำดับขั้นตอนอีกครั้ง โดยเริ่มในตำแหน่งใหม่ คือหมุนกล้องให้แกนของหลอดระดับ ขนานกับแนวแกนของคงที่ 1 และ 3 หรือแนวของคงที่ 2 และ 3 ไม่ควรเริ่มในตำแหน่งของคงที่ 1 และ 2 อีก

ถ้าตั้งระดับฟองยาวสัก 2 หรือ 3 ครั้ง แล้ว ແพ່พองหนาตรวจสอบ ฟองระดับก็ยังไม่อยู่ที่กลางหลอดระดับ แสดงว่ากล้องมีความคลาดเคลื่อน จะต้องทำการปรับแก้ก่อน

4.2 การตั้งกล้องให้ตรงหมุด

การตั้งกล้องให้ตรงหมุดจะทำพร้อมกับการตั้งระดับกล้อง มีอุปกรณ์ที่ใช้ตั้งกล้องให้ตรงหมุดที่ใช้กันโดยทั่วไป 2 อย่าง คือ ดึงและที่มองหมุด (Optical Plumbet) การใช้ดึงตั้งกล้องให้ตรงหมุดทำได้จ่ายและรวดเร็ว แต่ถ้ามีลมพัดแรง ดึงจะแกว่งไม่สามารถตั้งกล้องให้ตรงหมุดได้ หรือตั้งได้แต่อาจมีความคลาดเคลื่อน หากใช้ที่มองหมุดจะถูกต้องมากกว่า

4.2.1 การตั้งกล้องให้ตรงหมุดโดยใช้ดึง มีวิธีการดังนี้

4.2.1.1 แขนดึงกับที่แขวนได้ฐานของขาตั้งกล้อง การแขวนดึงนี้จะต้องสามารถปรับความยาวของสายดึงได้

4.2.1.2 ตั้งกล้องคลื่อมหมุด ขยายขากล้องให้ปลายดึงใกล้กับหัวตะปูหรือที่หมายบนหมุด ถ้าฐานขากล้องเอียง ให้ขยายขากล้องขาให้ราบเท่ากัน โดยขยายเป็นส่วนโคนของวงกลมที่มีหมุดเป็นจุดศูนย์กลาง ขยายฐานของขากล้องได้ระดับโดยประมาณด้วยสายตา แล้วเหยียบขาตั้งกล้องให้แน่นทั้งสามขา

4.2.1.3 คลายความยืดกล้องออกเล็กน้อย พอกให้ยับเลื่อนกล้องบนขาได้เท่านั้น อย่าให้ความยืดหยุ่นจากตัวกล้อง แล้วขยายเลื่อนตัวกล้องบนฐานจนปลายดึงตรงกับหัวตะปูหรือเครื่องหมายบนหมุดจริง ขั้นตอนนี้ต้องให้แน่น

4.2.1.4 ตั้งระดับกล้องเพื่อใช้งานต่อไป

4.2.2 การตั้งกล้องให้ตรงหมุดโดยใช้ที่ม่องหมุด มีวิธีการดังนี้

4.2.2.1 ตั้งกล้องคล่อมหมุดประมาณให้คุณยื่นกลางของฐานของขากล้องตรงกับหมุดและให้ระดับโดยประมาณ การตั้งฐานขากล้องให้ได้ระดับ ทำได้ด้วยการขยับและ/หรือการยืดหดขากล้องตามความเหมาะสม

4.2.2.2 ตั้งระดับฟองกลมโดยการหมุนปรับคง 3 เล้า ให้ฟองระดับอยู่ที่กลางเรือนระดับ

4.2.2.3 มองผ่านที่ม่องหมุด หมุนปรับคงที่ม่องหมุดจนมองเห็นหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุด เจ้าจุดเป้าของที่ม่องหมุดใกล้เคียงกับหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุดแล้ว ให้หย่อนขากล้องจนแน่นพอประมาณทั้งสามขา แต่ถ้าจุดเป้าของที่ม่องหมุดห่างจากหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุดมาก ให้ขยับขากล้องใหม่เพื่อให้จุดเป้าของที่ม่องหมุดใกล้เคียงหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุด เมื่อขยับกล้องใหม่ จะต้องตั้งระดับฟองกลมและมองหัวหมุดใหม่ จนกว่าจุดเป้าของที่ม่องหมุดใกล้เคียงหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุดแล้วจึงหย่อนขากล้องให้แน่น

4.2.2.4 คลายคงยึดกล้องออกเล็กน้อย ขยับเลื่อนกล้องพร้อมกับมองผ่านที่ม่องหมุด จนกระทั้งจุดเป้าของที่ม่องหมุดตรงกับหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุด และวิจัยชันคงยึดกล้องให้แน่น

4.2.2.5 ตั้งระดับฟองยาวจนฟองระดับอยู่ที่กลางหลอดระดับทุกด้านที่มูนกล้อง

4.2.2.6 มองผ่านที่ม่องหมุดเพื่อตรวจสอบว่า จุดเป้าของที่ม่องหมุดยังคงตรงกับหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุดหรือไม่ ถ้าตรงแสดงว่ากล้องตรงหมุดและกล้องได้ระดับแล้วพร้อมที่จะใช้งานต่อไป

ถ้าจุดเป้าไม่ตรงกับหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุด ให้คลายคงยึดกล้องออกและขยับเลื่อนกล้อง (ตามข้อ 4.2.2.4) จนจุดเป้าของที่ม่องหมุดตรงกับหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุดแล้ว จึงขันคงยึดกล้องให้แน่น จากนั้นตั้งระดับฟองยาวแล้วตรวจสอบใหม่ (ตามข้อ 4.2.2.5 และ 4.2.2.6) จนกระทั้งจุดเป้าของที่ม่องหมุด ตรงกับหัวตะปูหรือที่หมายบนหัวหมุดและกล้องได้ระดับ

การฝึกตั้งกล้องให้ตรงหมุดนี้ ครั้งแรกจะทำได้ลำบากและใช้เวลามาก จะต้องฝึกฝนให้มากเพื่อให้เกิดความชำนาญ สามารถทำได้ในเวลาอันสั้น

4.3 การเล็งที่หมาย (Sighting)

การเล็งที่หมาย หมายถึง การส่องกล้องให้ตรงกับตำแหน่งที่ต้องการ เพื่อทำการวัดค่ามุมหรือเพื่อการอื่นๆ ใน การส่องดัชนมุนราบนิยมใช้สามขาที่ดึงให้ตรงกับหมุดที่ต้องการวัดค่ามุม และเวลาวัดมุมจะใช้การส่องที่สายดึง การเล็งที่หมายจะทำเมื่อตั้งกล้องตรงหมุดและตั้งระดับกล้องเรียบร้อยแล้ว มีขั้นตอนดังนี้

4.3.1 ตรวจสอบและคลายคงบังคับทั้งทางราบและทางดิ่ง หมุนกล้องส่องไปยังที่ล่าง หมุนคงบังคับเลนส์ช่อง瞳孔 จนกระทั้งมองเห็นสายใยของกล้องคอมชัดที่สุด

4.3.2 หมุนกล้องส่องที่หมายโดยใช้ที่หมายเล็งของกล้องแบบเล็บปืน เมื่อตรงที่หมายแล้วให้ล็อกกล้องไว้ โดยการหมุนคงบังคับทางราบและคงบังคับทางดิ่ง ขณะนี้กล้องไม่สามารถหมุนหรือกระดกได้โดยอิสระ หากผลอไปหมุนหรือกระดกกล้อง เกลี่ยวของคงบังคับหรือส่วนประกอบอื่นอาจชำรุดเสียหาย ต่อไปจะล็อกกล้องไม่ได้

4.3.3 หมุนคงบังคับระยะสั้น เพื่อให้มองเห็นภาพของที่หมายชัดเจนที่สุด

4.3.4 หมุนคงสัมผัสทางราบและคงสัมผัสทางดิ่ง เพื่อส่ายกล้องให้จุดตัดของสายใยทับกึ่งกลางที่หมาย ในการวัดมุมราบจะใช้สายใยดึงเป็นหลัก และในการวัดมุมดิ่งจะใช้สายใยราบเป็นหลัก

4.3.5 ตรวจสอบและกำจัดภาพเหลื่อม (Parallax) ภาพเหลื่อมเกิดขึ้นเนื่องจากภาพของสายไอกล้องและภาพของที่หมายมีความชัดเจนไม่เท่ากัน การตรวจสอบทำได้โดยการถ่ายศีรษะซ้าย - ขวา หรือผงศีรษะซ้าย - ขวา ในขณะที่ตามมองที่หมายผ่านตัวกล้อง ถ้ามีภาพเหลื่อมสายไอกล้องกับที่หมายจะเห็นไม่สนิท หรือเคลื่อนที่ส่วนทางกัน เช่น การล่องสายดึง สายใช้ตึงของกล้องกับสายดึงจะไม่ทับกันสนิทหรือเคลื่อนที่ส่วนทางกัน

การกำจัดภาพเหลื่อมทำได้โดยการหมุนปรับเลนส์ช่องตามอง และหมุนคงปั้บระยะชัดจนกระทั่งเห็นภาพของสายไอกล้องและภาพของที่หมายคมชัดที่สุด และขณะที่ถ่ายศีรษะภาพของสายไอกล้องและภาพของที่หมายอยู่ใน หรือเคลื่อนที่ไปทางเดียวกันและข้อนกันสนิท

4.4 การถูและรักษากล้องวัดมุม

กล้องวัดมุมเป็นเครื่องมือที่มีราคาแพง ให้ความละเอียดถูกต้องในการปฏิบัติงานสูงแต่เป็นเครื่องมือที่ค่อนข้างบอบบาง อาจเกิดการชำรุดเสียหายและเกิดความคลาดเคลื่อนของส่วนประกอบต่าง ๆ ได้ง่าย ในกรณีใช้งานจึงต้องมีการถูและรักษาดีพอกควร เพื่อให้กล้องมีอายุใช้งานยืนนานและปราศจากความคลาดเคลื่อนต่าง ๆ การดูแลรักษากล้องวัดมุมมีแนวทางปฏิบัติดังนี้

4.4.1 การดูแลรักษาจะต้องเหยียบทาให้แน่น เพื่อป้องกันการลื่นไถลหรือหากล้องขึ้นขันใช้งาน ถ้าหากล้องที่ใช้เป็นแบบเลื่อนเข้า - ออก จะต้องขันคงยึดขาให้แน่นพอด้วย

4.4.2 การติดตั้งกล้องบนขาจะต้องบันควรยึดขาล้อให้แน่น

4.4.3 การตั้งกล้องพยายามหาที่ตั้งให้ห้ามลื่นที่อาจจะเป็นอันตรายต่อกล้อง เช่น หลีกเลี่ยง

การตั้งกล้องบนทางเท้าที่มีคนเดินผ่านจำนวนมาก หรือสนามฟุตบอล เป็นต้น

4.4.4 อย่าปั๊ปอยกล้องทึ้งไว้โดยไม่มีคนเฝ้า

4.4.5 ขณะปฏิบัติงานควรใช้ร่มบังแดดให้กล้อง เพราะถ้าตัวกล้องร้อนอาจจะเกิดความคลาดเคลื่อนได้

4.4.6 ไม่ควรใช้กล้องขณะที่ฝนตก ถ้าเก็บกล้องไม่ทันให้ใช้ถุงคุณกล้องแล้วนำเข้าที่ร่มถุงกันน้ำหรือมีความชื้น จะทำให้เกิดเชื้อรากล้องจะเสียหายได้

4.4.7 ขณะล่องกล้องอย่าจับต้องส่วนที่ไม่ได้ใช้ และระวังอย่าโดนขากล้อง เพราะอาจทำให้กล้องเคลื่อนตัว เสียเวลาในการตั้งกล้องและส่องวัดใหม่

4.4.8 ไม่ควรให้ผู้ที่ไม่เกี่ยวข้องมาจับต้องหรือหมุนกล้องเล่น เพราะอาจทำให้กล้องชำรุดเสียหายได้

4.4.9 หลีกเลี่ยงการตั้งกล้องในที่มีฝุ่นมาก ถ้าหลีกเลี่ยงไม่ได้และต้องตั้งกล้องเป็นเวลานานให้ใช้ถุงพลาสติกคุณกล้องไว้ในขณะที่ไม่ใช้

4.4.10 ถ้ามีฝุ่นบ้านที่เล่นสีให้ใช้แปรงชนอ่อนปัดฝุ่นออกให้หมด แล้วใช้ผ้าที่อ่อนนุ่มลูบเบา ๆ ถ้าจำเป็นให้ใช้ปากอ่อนให้เล่นสีมีความชื้นก่อน

4.4.11 การขนย้ายกล้องระหว่างปั๊บจิง ให้คลายความบังคับกล้องแล้วรับชา แบกกล้องขึ้นบ่าโดยให้ตัวกล้องอยู่ด้านหน้า ใช้แขนห้างหน้าจับตัวกล้องไว้ด้วย

4.4.12 การขนย้ายกล้องเป็นระยะทางไกล ให้เลิกกล้องไว้ในกล่องแล้วหัวไป ถ้าขับย้ายทางรถยนต์ ให้วางกล้องไว้บนเบาะหรือตัก ควรตรวจดูสายที่ว่าและข้อต่อต่าง ๆ ว่าชำรุดหรือไม่ เพราะอาจเกิดอุบัติเหตุกล้องตกได้

4.4.13 เมื่อปั๊บจิงเสร็จแล้ว ให้อาแปรงชนอ่อนปัดฝุ่นออกจากตัวกล้องให้หมด เอาตัวกล้องวางไว้บนคลายความร้อนแล้วจึงใส่กล่อง

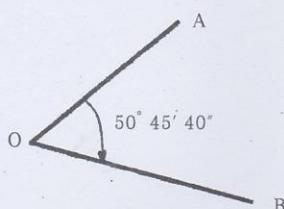
4.4.14 การเก็บกล้องในสำนักงานควรเก็บในถุงโดยเปิดฝากล่องใส่กล้องไว้ด้วย

5. การวัดมุมราบ

การวัดมุมราบด้วยกล้องวัดมุมมีหลายวิธี ขึ้นกับลักษณะของงานและความละเอียดที่ต้องการ เช่น การวัดมุมราบแบบทิศทาง (Direction Method) การวัดมุมวน (Repetition Method) การวัดภาค ของทิศ (Azimuth Method) และการวัดมุมเหตุ (Deflection Angle) เป็นต้น ในที่นี้จะกล่าวเฉพาะการวัดมุมราบแบบทิศทางและ การวัดภาคของทิศ เพื่อเป็นพื้นฐานในการศึกษาและการปฏิบัติงานต่อไป

การวัดมุมราบโดยทั่วไปนิยมวัดด้วยกล้องทั้งหน้าซ้ายและหน้าขวา ซึ่งจะได้ค่ามุมที่ถูกต้องเดียว การวัดด้วยกล้องเพียงหน้าเดียว ทั้งนี้เป็นการตรวจสอบความผิดพลาดในการวัดมุมไม่ได้ เพราะค่าของมุมที่ได้จากการวัดด้วยกล้องหน้าซ้ายและหน้าขวาควรใกล้เคียงกัน ถ้าค่าแตกต่างกันมากแสดงให้เห็นได้ว่า มีความคลาดเคลื่อนในการวัดมุม จะต้องทำการวัดใหม่

5.1 การวัดมุมราบแบบวัดทิศทาง



รูปที่ 6-8 การวัดมุมราบ

ตามรูปที่ 6 - 8 ต้องการวัดมุม $\angle AOB$ สมมติค่าประมาณ $50^\circ 45' 40''$ มีขั้นตอนการวัดมุมดังนี้

5.1.1 ตั้งกล้องวัดมุมให้ตรงหมุด O และตั้งระดับกล้อง ตั้งสามขาแขวนดึงให้ตรงหมุด A และหมุด B

5.1.2 เริ่มต้นวัดมุมด้วยการใช้กล้องหน้าซ้ายส่องที่หมาย A อ่านค่าจากองศาราบเป็นกล้องหน้าซ้ายครั้งที่ 1 หรือ L_1 การเริ่มส่องที่หมุด A นี้อาจจะตั้งค่า 0° ไว้ที่หมุด A ด้วยก็ได้ ถ้าตั้งค่า 0° ที่หมุด A จะช่วยให้การคำนวณหรือการตรวจสอบต่อก้าวได้

สะท้อนขึ้น ตามตัวอย่างนี้จะเริ่มด้วยการตั้งค่า 0° ที่หมุด A ดังนั้นค่า $L_1 = 0^\circ 00' 00''$

5.1.3 หมุนกล้องส่องที่หมาย B กล้องยังคงเป็นหน้าซ้าย อ่านค่าจากองศาราบ สมมติอ่านค่าได้ $L_2 = 50^\circ 45' 20''$

5.1.4 กลับกล้องเป็นหน้าขวา หมุนกล้องส่องที่หมาย A อ่านค่าจากองศาราบ จะได้ R_1 สมมติ $= 179^\circ 59' 40''$

5.1.5 หมุนกล้องส่องที่หมาย B กล้องยังคงเป็นหน้าขวา อ่านค่าจากองศาราบ จะได้ R_2 สมมติ $= 230^\circ 45' 40''$

5.1.6 คำนวณค่ามุมราบ ซึ่งจะได้ค่ามุมจากกล้องหน้าซ้าย 1 ค่า และจากกล้องหน้าขวาอีก 1 ค่า นำมาเฉลี่ยกัน จะเป็นค่ามุมราบที่ต้องการ

$$\Delta_1 = L_2 - L_1 \\ = (50^\circ 45' 20'' - 0^\circ 00' 00'') = 50^\circ 45' 20''$$

$$\Delta_2 = R_2 - R_1 \\ = (230^\circ 45' 40'' - 179^\circ 59' 00'') = 50^\circ 46' 00''$$

$$\text{ค่ามุมที่ต้องการ} \quad \Delta = 50^\circ 45' 40''$$

ในการคำนวณค่ามุมจะต้องเอาค่า L_1 หรือ R_1 เป็นตัวตั้งเสมอ ถ้าค่า L_2 หรือ R_2 น้อยกว่า L_1 หรือ R_1 ให้อา 360° บวกเข้ากับค่า L_2 หรือ R_2 ก่อนแล้วจึงเอา L_1 หรือ R_1 ไปลบ

อนึ่งค่ามุมที่วัดได้โดยปกติจะเป็นมุมที่นับจากที่หมายเล็กครั้งแรก (หมุด A) เวียนตามเข็มนาฬิกาจนถึงที่หมายเล็กครั้งที่สอง (หมุด B)

5.1.7 การจดสมุดสนาณ ในการวัดมุมราบจะต้องมีการจดค่าต่าง ๆ อย่างเป็นระบบ ให้ถูกต้องและเป็นระเบียบ มีฉะนั้นถ้าทำการวัดมุมราบจำนวนมาก อาจทำให้ลับสนจนเกิดความผิดพลาดขึ้นได้

ตัวอย่างการจดสมุดสนาณและการคำนวณค่ามุมราบ

โครงการ		วันที่...../...../.....							
หัวหน้ากลุ่ม.....	ผู้ส่อง....., ผู้จด	ลักษณะอากาศ							
ผู้วัดระยะ 1.....	2								
ที่ตั้งกล้อง	ที่หมายเลื่ง	ค่าที่อ่านได้				มุมราบ			หมายเหตุ
		L/R	°	'	"	°	'	"	
O	A	L ₁	0	00	00				
	B	L ₂	50	45	20	50	45	20	
	A	R ₁	179	59	40				
	B	R ₂	230	45	40	50	46	00	
มุมราบเฉลี่ย						50	45	40	

5.2 การวัดภาคของทิศ

ในงานสำรวจโดยทั่วไป จะวัดค่ามุมภาคของทิศของเส้นสำรวจแรกออก เพื่อใช้ทิศเหนือนี้เป็นแนวข้างอิ่ง ทิศเหนือในที่นี้หมายถึงทิศเหนือแม่เหล็ก ซึ่งหาได้โดยอาศัยเข็มทิศประกอบกับกล้องวัดมุม การตั้งทิศเหนือนี้จะตั้งค่าจากองศาราบให้เป็น 0° ด้วยหรือไม่ก็ได้ ถ้าตั้งค่าจากองศาราบเป็น 0° จะคำนวณค่าภาคของทิศได้สะดวก กล้องวัดมุมระบบอิเล็กทรอนิกส์ที่อ่านค่าเป็นตัวเลข ตั้ง 0° ได้โดยการกดปุ่มคำนวบตั้ง 0° ซึ่งทำได้สะดวกมาก ส่วนกล้องที่เป็นระบบแสง ถ้าปฏิบัติได้ตามขั้นตอนที่กล่าวดังนี้ ได้วัดเร็วเช่นกัน ในที่นี้จะแนะนำการตั้ง 0° ทิศเหนือโดยแบ่งตามชนิดของกล้องดังนี้

5.2.1 กล้องระบบอิเล็กทรอนิกส์ที่อ่านค่าเป็นตัวเลข และกล้องประมวลผลรวม มีลำดับขั้นตอนนี้

5.2.1.1 เมื่อตั้งกล้องตรงหมุดและตั้งระดับกล้องเรียบร้อยแล้ว นำเข็มทิศประกอบเข้ากับกล้อง และคลายความบังคับเข็มทิศ เพื่อให้เข็มทิศหมุนได้โดยอิสระ

5.2.1.2 ใช้กล้องหน้าช้าย หมุนตัวกล้องจนกระทิ้งเข็มทิศเข้าใกล้ ชิดแสดงทิศเหนือนี้ หรือค่าของเข็มทิศอ่อนได้ใกล้เคียง 0° (แล้วแต่ชนิดของเข็มทิศ) แล้วหมุนควบบังบัดกล้องไว้

5.2.1.3 ใช้ควรสัมผัสทางรับ��สุนส่ายกล้อง จนกระทิ้งเข็มทิศตรงกับชิดแสดงทิศเหนือนี้ หรือค่าของเข็มทิศอ่อนได้ 0° พอดี ขณะนี้กล้องจะส่องไปยังทิศเหนือแม่เหล็ก

5.2.1.4 เปิดสวิตช์กล้อง ค่าของจานองศาราบจะเป็น 0° หรือถ้าสวิตซ์ของกล้องเปิดอยู่ก่อนแล้ว ให้กดปุ่มตั้ง 0° ตามวิธีการของกล้องนั้น ๆ ค่าของจานองศาราบที่จะเป็น 0° ซึ่งขณะนี้กล้องส่องไปยังทิศเหนือ และค่าของจานองศาราบเป็น 0°

5.2.2 กล้องวัดมุมชนิดที่อ่านค่าโดยใช้ระบบแสง มีลำดับขั้นตอนนี้

5.2.2.1 เมื่อตั้งกล้องตรงหมุดและตั้งระดับกล้องแล้ว นำเข็มทิศประกอบเข้ากับกล้อง และคลายความบังคับเข็มทิศ เพื่อให้เข็มทิศหมุนได้โดยอิสระ

5.2.2.2 การตั้งศูนย์จานองคาราน

1) กรณีที่กล้องวัดมุมมีระบบควบคับทิศทางราบตัวเดียว ใช้กล้องหน้าช้าย หมุนตัวกล้องพร้อมทั้งอ่านค่าจานองคาราน จนกระทั่งค่าจานองคารานใกล้เคียง 0° จึงหมุนควบคับทิศทางราบเพื่อยืดกล้องไว้ และหมุนควบคับสัมผัสทางราบทั้งค่าจานองคารานเป็น 0° พอดีแล้วใช้ระบบบังคับจานองคารา เพื่อบังคับให้จานองคารามุนตามตัวกล้อง จะทำให้ค่าจานองคารานเป็น 0° เช่น

2) กรณีที่กล้องวัดมุมมีระบบควบคับทิศทางราบ 2 ตัว เมื่อหมุนกล้องจนค่าจานองคารานใกล้เคียง 0° แล้ว ให้ใช้ควบคับตัวบนยืดกล้องไว้ และใช้ควบคับตัวบนหมุนปรับจนกระทั่งค่าของจานองคารานเป็น 0° พอดี

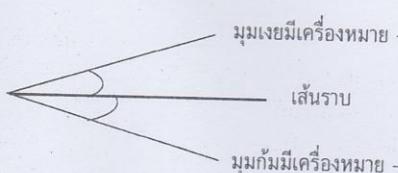
5.2.2.3 การตั้งทิศเหนือ

1) กรณีที่กล้องวัดมุมมีระบบควบคับทิศทางราบตัวเดียว เมื่อสักวินาทีแล้ว ให้ควบคับทิศทางราบแล้วหมุนตัวกล้องจนกระทั่งเข็มทิศใกล้เคียงกับขีดแสดงทิศเหนือ หรือค่าของเข็มทิศค่าอ่านได้ใกล้เคียง 0° และหมุนควบคับขีดกล้องไว้ จากนั้นใช้ควบคับสัมผัสทางราบทิศทางราบทั้งค่าของเข็มทิศตรงกับขีดแสดงทิศเหนือ หรือค่าของเข็มทิศค่าอ่านได้ 0° พอดี ขณะนี้กล้องจะส่องไปยังทิศเหนือ (กล้องหน้าช้าย) และค่าของจานองคารานเป็น 0°

2) กรณีที่กล้องวัดมุมมีระบบควบคับทิศทางราบ 2 ตัว ให้คลายควบคับทิศทางราบทัวล่างออก และหมุนตัวกล้องจนกระทั่งเข็มทิศใกล้เคียงกับขีดแสดงทิศเหนือ หรือค่าของเข็มทิศใกล้เคียง 0° และหมุนควบคับทิศทางราบทัวล่างเข้ากับขีดแสดงทิศเหนือ หรือค่าของเข็มทิศค่าอ่านได้ 0° พอดี ขณะนี้กล้องจะส่องไปยังทิศเหนือและค่าของจานองคารานเป็น 0° ถ้าต้องการภาคของทิศที่ให้คลายควบคับทิศทางราบทัวบน หมุนกล้องส่องที่หมายที่ต้องการ ซึ่งในตอนนี้จะต้องระวังใช้เฉพาะควบคับทิศทางราบและควบคับสัมผัสทางราบทัวบน เท่านั้น ถ้าผลลัพธ์ไม่ได้ตามที่ต้องการ ค่าภาคของทิศที่วัดได้จะคลาดเคลื่อน

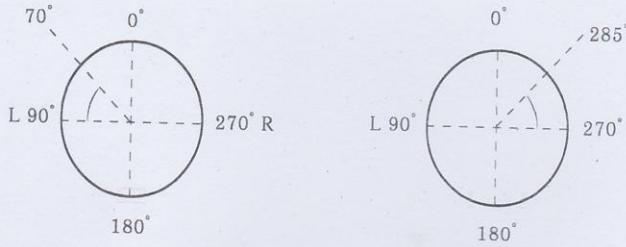
6. การวัดมุมดิ่ง (Vertical Angle)

มุมดิ่ง คือ ค่ามุมที่อยู่ในพื้นดิ่ง (Vertical Plane) ที่นับเนื่องจากเส้นราบ ซึ่งมีทั้งมุม夷 (Elevation Angle) และมุมก้ม (Depression Angle)



รูปที่ 6 – 9 มุมดิ่ง

ตามปกติแล้วจานองคาราดิ่งของกล้องวัดมุมแบบเบอร์โอล่า จานอ่านได้ 0° เมื่อเลนส์ปากกล้องชี้ชันด้านบนในแนวดิ่ง จะอ่านได้ 90° เมื่อกล้องอยู่ในแนวราบและเป็นกล้องหน้าช้าย ถ้ากล้องชี้ลงด้านล่างในแนวดิ่ง ค่าของจานองคาราดิ่งจะอ่านได้ 180° เมื่อกล้องเป็นหน้าขาวะและอยู่ในแนวราบ ค่าของจานองคาราดิ่งจะเป็น 270° ดังนั้นเมื่อทำการวัดมุมดิ่ง เมื่ออ่านค่าจานองคาราดิ่งจากกล้องแล้ว จะต้องนำมาคำนวณหามุมดิ่งที่ต้องการ



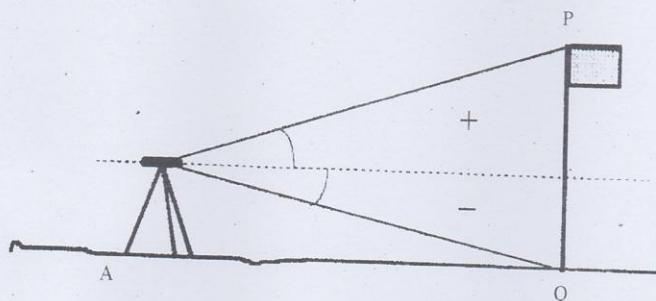
(ก)

(ข)

รูปที่ 6 - 10 การคำนวณค่ามุมดิ่ง

ตามรูปที่ 6 - 10 (ก) ค่ามุมดิ่งเมื่อวัดด้วยกล้องหน้าซ้าย จะมีค่า = $90^\circ - 70^\circ = + 20^\circ$ และตามรูป (ข) ค่าของมุมดิ่งเมื่อวัดด้วยกล้องหน้าขวาจะมีค่า = $285^\circ - 270^\circ = + 15^\circ$ หรืออาจสรุปได้ว่า เมื่อวัดด้วยกล้องหน้าซ้าย มุมดิ่งจะเท่ากับ $90^\circ -$ ค่ามุมที่อ่านได้ และเมื่อวัดด้วยกล้องหน้าขวา มุมดิ่งจะเท่ากับ ค่ามุมที่อ่านได้ $- 270^\circ$

การวัดมุมดิ่งอาจทำได้ 2 แบบใหญ่ ๆ คือ การวัดมุมดิ่งโดยใช้สายไอกางเส้นเดียว ซึ่งเป็นวิธีที่ใช้งานโดยทั่ว ๆ ไป และการวัดมุมดิ่งแบบใช้สายไอกางเส้นเดียว 3 สาย ไอกางเส้นเดียว ใช้ในการสำรวจที่ต้องการความละเอียดถูกต้องมากขึ้น การวัดมุมดิ่ง 2 แบบ จะต้องส่องวัดทั้งกล้องหน้าซ้ายและหน้าขวา แล้วหาค่าเฉลี่ยสำหรับในที่นั่นจะกล่าวเฉพาะการวัดแบบสายไอกางเส้นเดียวเท่านั้น



รูปที่ 6 - 11 การวัดมุมดิ่ง

ตามรูปที่ 6 - 11 การวัดมุมดิ่งที่ยอดเสา P สมมติค่ามุมเบย์ประมาณ 20° ทำได้ดังนี้

6.1 ตั้งกล้องให้ตระหง่าน A และตั้งระดับกล้องให้เรียบร้อย

6.2 เริ่มด้วยการใช้กล้องหน้าซ้ายส่องจุด P (โดยใช้สายไอกางทابให้ตรงจุด P) อ่านค่ามุมดิ่ง สมมูลได้ $L 70^\circ 00' 10''$

6.3 กลับกล้องเป็นหน้าขวา ส่องจุด P อ่านค่ามุมดิ่ง สมมูลได้ $R 290^\circ 00' 10''$

6.4 คำนวณค่ามุมดิ่งที่ต้องการ

ชั้ปที่ 16-17

ตัวอย่างการจดสมุดสำนวนและการคำนวณค่ามุมดิ่ง												
โครงการ วันที่/...../.....											ลักษณะอากาศ	
หัวหน้ากลุ่ม.....ผู้ส่อง.....ผู้ดู												
ผู้วัดระยะ 1.....2												
ที่ตั้ง กล้อง												
ที่หมาย เล็ง	L/R	°	'	"	+/-	°	'	"	+/-	°	'	"
A P	L R	70 290	00 00	10 10	+ +	19 20	59 00	50 00	+ +	20 20	00 00	00

ส่วนการวัดมุมดิ่งที่โคนเสาธง Q ที่ทำได้โดยวิธีเดียวกัน

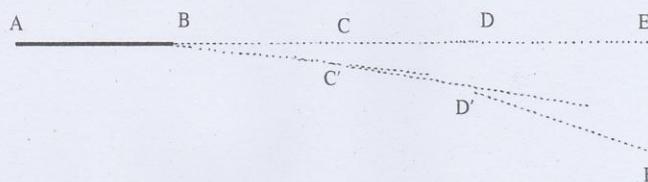
7. การวางแผนเส้นตรงด้วยกล้องวัดมุม

การวางแผนเส้นตรงด้วยกล้องวัดมุม ส่วนใหญ่จะใช้ในการสำรวจเพื่อออกแบบ และการสำรวจเพื่อก่อสร้างทางหลวง ทางรถไฟ คลองส่งน้ำ และท่อระบายน้ำ เป็นต้น ซึ่งเป็นการสำรวจเพื่อกำหนดแนวเส้นศูนย์กลาง (Center Line) ของสิ่งก่อสร้างเหล่านั้น

การวางแผนเส้นตรงด้วยกล้องวัดมุมทำได้หลายวิธี เช่น

7.1 การเลี้ยวต่อแนว

ต้องการวางแผนเส้นตรงจาก AB ไปจังหวะ E ทำได้โดยตั้งกล้องที่จุด A ให้เรียบร้อย ส่องกล้องไปยังจุด B แล้วล็อกกล้องทางขวาไว้ จากนั้นกระดกกล้องขึ้นส่องเลี้ยวต่อไปยังจุด C



รูปที่ 6 - 12 การวางแผนเส้นตรงด้วยกล้องวัดมุม

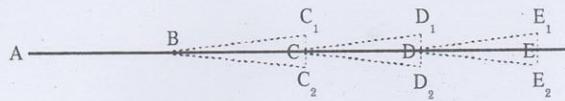
แล้วตอกหมุดทำเครื่องหมายไว้ ย้ายกล้องไปตั้งที่จุด B ส่องไปยังจุด C และกระดกกล้องส่องต่อไปยังจุด D จากนั้นย้ายกล้องไปตั้งที่จุด D และส่องเลี้ยวต่อไปยังจุด E จะได้แนวเส้นตรง ABCDE การวางแผนเส้นตรงวิธีนี้ มีข้อบกพร่องคือ ถ้ากล้องวัดมุมมีความคลาดเคลื่อน เนื่องจากแกนกล้องไม่ตั้งฉากกับแกนถนน แนว ABCDE จะมีความคลาดเคลื่อน กล่าวคือไม่อยู่ในแนวเส้นตรงจริง อาจจำเป็นไปเป็นแนว ABC' D' E'

7.2 การวางแผนเส้นตรงโดยใช้กล้องหน้าเดียว

จากรูปที่ 6 - 12 ในข้อ 7.1 ต้องการต่อแนวเส้นตรง ABCDE เช่นกัน เริ่มท่าได้โดยการตั้งกล้องที่จุด B ใช้กล้องหน้าซ้ายส่องเลี้ยวไปที่จุด A ล็อกกล้องทางขวาไว้ แล้วกระดกกล้องกลับ (Plunge) เป็นหน้าขวา ส่องเลี้ยวไปยังจุด C ให้ทำเครื่องหมายไว้ ย้ายกล้องไปตั้งที่จุด C ใช้กล้องหน้าซ้ายส่องจุด B แล้วกระดกกล้อง

กลับไปส่องจุด D ให้ท่าเครื่องหมายไว้ แล้วข้ายกกล้องไปดึงที่จุด D ส่องต่อไปยังจุด E โดยวิธีเดียวกัน จะได้แนวเส้นตรง ABCDE การวางแนวเส้นตรงวิธีนี้มีข้อบกพร่อง เช่นเดียวกับวิธีแรก กล่าวคือถ้ากล้องมีความคลาดเคลื่อนแนว ABCDE จะไม่เป็นแนวเส้นตรง

7.3 การต่อแนวเส้นตรงโดยวิธี Double Centering



รูปที่ 6 - 13 การวางแนวเส้นตรงโดยวิธี Double Centering

ต้องการต่อแนว AB เป็นเส้นตรง เริ่มโดยการตั้งกล้องที่จุด B ใช้กล้องหน้าชัยส่องจุด A กระดกกล้องกลับเป็นหน้าขาวส่องไปที่จุด C₁ ท่าเครื่องหมายไว้ จากนั้นใช้กล้องหน้าขาวส่องที่จุด A กระดกกล้องกลับเป็นหน้าชัยส่องไปที่จุด C₂ ถ้ากล้องที่ใช้ปราศจากความคลาดเคลื่อน และการปฏิบัติงานเป็นไปอย่างประณีต จุด C₂ จะตั้งกับจุด C₁ แต่ถ้ากล้องมีความคลาดเคลื่อน จุด C₁ และจุด C₂ จะไม่ตั้งกัน ให้ใช้มั่บระหัดระวังระยะระหว่างจุด C₁ C₂ และแบ่งครึ่ง ที่จะได้ต่าแห่งของจุด C ซึ่งเป็นแนวเส้นตรงเดียวกัน แนว AB แต่ถ้าระยะ C₁ C₂ ห่างกันเกิน 3 เซนติเมตรในระยะทาง 400 เมตร แสดงว่ากล้องที่ใช้มีความคลาดเคลื่อนมาก จะต้องตรวจสอบและปรับแก้ก่อนนำไปใช้งานต่อไป

ส่วนจุด D และจุดต่อ ๆ ไปก็กำหนดได้โดยวิธีเดียวกัน

กิจกรรมสนับสนุน: (สีปตันที่ 16-17)

1. ให้นักเรียนฝึกตั้งกล้องรดมุน (โดยกำหนดเวลา 3 นาที)
(ด้วยเข็มเขดๆ ให้เร็วที่สุดเท่าที่เป็น可能) ฝึกเป็นรายบุคคล (สีปตันที่ 16)

2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กว่าละ 5 คน ให้ทำกราฟแนวเส้นตรง
(โดยใช้กล้องหน้าตัวช่วย (สีปตันที่ 17))