

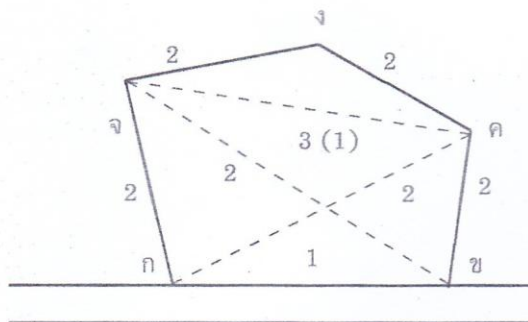
1. ความหมายของการสำรวจด้วยโซ่ - เทป

การสำรวจด้วยโซ่ - เทป หมายถึง การสำรวจเพื่อทำแผนที่แผ่นราบ โดยใช้โซ่ - เทปและเครื่องมือประกอบการวัดระยะอื่น ๆ ใช้กับการสำรวจพื้นที่ขนาดเล็ก ภูมิประเทศเป็นที่ราบหรือค่อนข้างราบ โลงเตียน มีสิ่งกีดขวางเพียงเล็กน้อย เช่น ทุ่งนา เป็นต้น การสำรวจด้วยโซ่ - เทปนี้มักใช้ในงานออกหนังสือสำคัญสำหรับที่ดินที่มีราคาไม่สูงนัก ซึ่งต้องการรายละเอียดจากการสำรวจเพียงแนวเขต รูปร่าง และเนื้อที่ของที่ดินเป็นสำคัญ

ความละเอียดถูกต้องของการสำรวจด้วยโซ่ - เทปนี้ จะขึ้นอยู่กับความถูกต้องของการวัดระยะ ดังนั้นผู้ที่ทำการสำรวจด้วยโซ่ - เทปจะต้องมีทักษะในการวัดระยะด้วยโซ่ - เทป และเข้าใจหลักการสำรวจด้วยโซ่ - เทปเป็นอย่างดี

2. หลักการสำรวจด้วยโซ่ - เทป

การสำรวจด้วยโซ่ - เทปจะอาศัยหลักการของรูปสามเหลี่ยม ในการกำหนดจุดต่อเนื่องกันไปจนประกอบเป็นรูปแผนที่ตามความต้องการ บางแห่งจึงเรียกการสำรวจด้วยโซ่ - เทปว่า การสามเหลี่ยมด้วยโซ่



- 1 = เส้นฐาน
- 2 = เส้นประกอบรูปสามเหลี่ยม
- 3 = เส้นตรวจ

รูปที่ 3 - 1 ชนิดของเส้นสำรวจด้วยโซ่ - เทป

ตามรูป กขคจ เป็นที่ดินแปลงหนึ่ง การที่จะทำแผนที่ของที่ดินแปลงนี้ได้ ต้องอาศัยการวัดระยะเป็นรูปสามเหลี่ยม ซึ่งรูปสามเหลี่ยมเหล่านี้จะประกอบด้วยเส้นที่มีชื่อเรียกต่าง ๆ กัน คือ

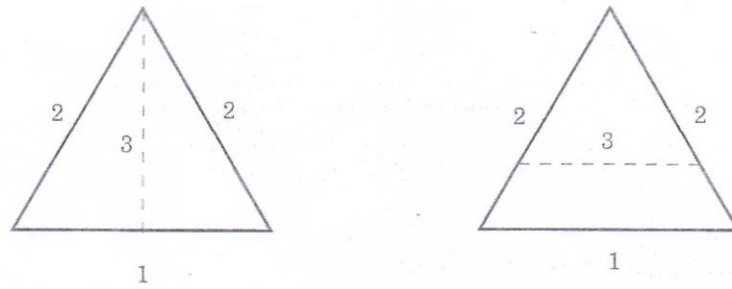
2.1 เส้นฐาน เป็นเส้นที่จะใช้เป็นฐานในการสร้างรูปสามเหลี่ยม ตามรูปคือ เส้น กข เพื่อใช้เป็นฐานในการสร้างรูปสามเหลี่ยม กขค และรูปสามเหลี่ยม กขจ

2.2 เส้นประกอบรูปสามเหลี่ยม เป็นเส้น 2 เส้น ที่สร้างประกอบกับเส้นฐาน เพื่อให้เกิดเป็นรูปสามเหลี่ยม คือ สามเหลี่ยม กขค ซึ่งมี กข เป็นเส้นฐาน มี กค และ ขค เป็นเส้นประกอบรูปสามเหลี่ยม กขจ มี กข เป็นเส้นฐาน มี กจ และ ขจ เป็นเส้นประกอบรูป

2.3 เส้นตรวจ เป็นเส้นที่สร้างขึ้นเพื่อตรวจหาความคลาดเคลื่อนของการวัดระยะและการลงที่หมายว่า คลาดเคลื่อนอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่ ตามรูป คือ เส้น คจ ซึ่งจะต้องทำการวัดระยะจริงในสนามว่า คจ ยาวเท่าไร และวัดระยะของ คจ ในแผนที่ ที่ทำการขึ้นรูปไว้ว่ายาวเท่าไร เมื่อเทียบหาความยาวตามมาตราส่วนแล้ว ระยะทั้งสองจะต้องอยู่ในเกณฑ์ความคลาดเคลื่อนที่กำหนด แต่ถ้าระยะทั้งสองแตกต่างกันมาก แสดงว่ามีความคลาดเคลื่อนเกิดขึ้น ซึ่งอาจเกิดได้ 2 ทาง คือ การวัดระยะในสนามผิดพลาด และการขึ้นรูปแผนที่ผิดพลาด จะต้องตรวจสอบหาความผิดพลาด โดยตรวจสอบการขึ้นรูปแผนที่ก่อนว่าผิดพลาดหรือไม่ ถ้าการขึ้นรูปแผนที่ผิดพลาดก็แก้ไขใหม่ แล้ววัดระยะ คจ ในแผนที่ที่ตรวจสอบกับระยะจริงอีกครั้ง แต่ถ้าการขึ้นรูปแผนที่ถูกต้อง แสดงว่าการวัดระยะในสนามมีความคลาดเคลื่อน จะต้องวัดระยะใหม่ แล้วนำข้อมูลมาขึ้นรูปแผนที่ต่อไป

ถ้าระยะ คจ ที่วัดได้ในแผนที่และระยะ คจ ที่วัดในภูมิประเทศ มีความคลาดเคลื่อนอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนด แสดงว่าการปฏิบัติงานที่ผ่านมาถูกต้อง คือ จุด ก และจุด ข อยู่ในตำแหน่งที่ถูกต้อง ก็จะใช้ คจ เป็นเส้นฐานเพื่อสร้างสามเหลี่ยม คจจ ต่อไป เส้น คจ และ จจ ก็จะเป็นเส้นประกอบรูปสามเหลี่ยม

อนึ่ง เส้นตรวจสอบอาจสร้างในลักษณะอื่น ๆ ได้อีก ตามรูป



รูปที่ 3 - 2 เส้นตรวจสอบลักษณะต่าง ๆ

3. วิธีการสำรวจด้วยโซ่ - เทป

การสำรวจด้วยโซ่ - เทป มีขั้นตอนการดำเนินงานดังนี้

3.1 เดินสำรวจบริเวณทั่ว ๆ ไปโดยรอบ เพื่อให้ทราบลักษณะและรูปร่างของพื้นที่ นำมากำหนดแผนการปฏิบัติงานว่าจะทำอย่างไร ทำจากไหนไปไหน งานเดินสำรวจบริเวณทั่ว ๆ ไปนี้ เป็นงานที่จำเป็น เพราะจะช่วยให้การปฏิบัติงานสำรวจต่อ ๆ ไปสะดวก รวดเร็ว

3.2 กำหนดหมุดเพื่อทำการสำรวจโดยคำนึงถึงหลักเกณฑ์ ดังนี้

3.2.1 พยายามให้หมุดอยู่ชิดแนวเขตที่ดินมากที่สุด หรืออยู่ตามมุมเขตที่ดินได้ยิ่งดี ระยะระหว่างหมุดต่อหมุด จะต้องเป็นเส้นตรงและมองเห็นกันตลอด พยายามให้มีหมุดน้อยที่สุด เพื่อความสะดวกในการลงที่หมายรูปสามเหลี่ยม

3.2.2 การสร้างหมุดประกอบรูปสามเหลี่ยมนี้ จะต้องให้เป็นรูปสามเหลี่ยมที่มั่นคงคือ ค่ามุมของสามเหลี่ยมแต่ละมุมควรอยู่ระหว่าง 30 องศา ถึง 120 องศา

3.2.3 เส้นฐานควรยาวกว่าเส้นอื่น และควรผ่านย่านกลางของพื้นที่ เพื่อป้องกันไม่ให้รูปสามเหลี่ยมบิดเบี้ยว

3.2.4 เส้นตรวจเส้นหนึ่ง ๆ ควรตรวจรูปสามเหลี่ยมได้หลายรูป

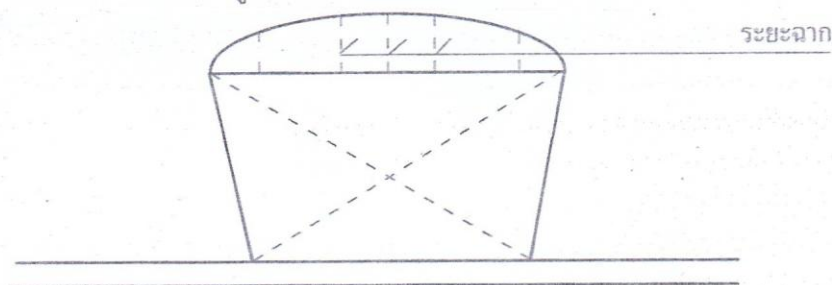
3.2.5 การสร้างหมุดพยายามหลีกเลี่ยงสิ่งกีดขวางให้มากที่สุด

3.2.6 ถ้าต้องสร้างเส้นตั้งฉากเพื่อเก็บรายละเอียด พยายามวางแผนสร้างหมุดสำรวจเพื่อจะให้เส้นตั้งฉากสั้นที่สุด

3.3 เขียนภาพร่าง ตำแหน่งหมุดต่าง ๆ ให้ใกล้เคียงสภาพความจริง

3.4 วัดระยะเส้นฐาน เส้นประกอบรูปสามเหลี่ยม และเส้นตรงทุกเส้น ระยะของแต่ละช่วงจะต้องวัด 2 ครั้งตรวจสอบกัน ความคลาดเคลื่อนต้องอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนด คือ 1 : 5,000 ระยะที่วัดได้นี้ให้เขียนแสดงไว้ในภาพร่าง

กรณีที่มีแนวเส้นคดโค้ง สามารถกำหนดแนวของเส้นคดโค้งได้ โดยใช้ระยะฉากจากเส้นของรูปสามเหลี่ยม ตามตัวอย่างที่แสดงในรูป



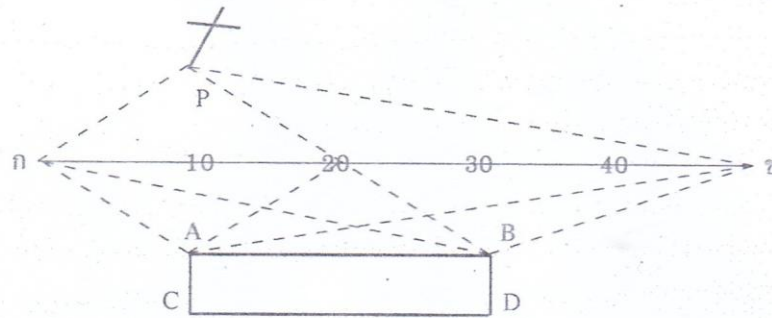
รูปที่ 3 - 3 การสำรวจแนวคดโค้งด้วยระยะฉาก

4. การเก็บรายละเอียดด้วยโซ่ - เทป

การเก็บรายละเอียดด้วยโซ่ - เทป จะต้องใช้เส้นของรูปสามเหลี่ยม หรือเส้นฐานที่สร้างขึ้นเป็นพิเศษเฉพาะงาน เป็นเส้นอ้างอิงเพื่อเก็บรายละเอียด การเก็บรายละเอียดด้วยโซ่ - เทป จะใช้วิธีระยะสกัด และวิธีระยะฉาก ซึ่งมีวิธีการดังนี้

4.1 การเก็บรายละเอียดด้วยวิธีระยะสกัด

เป็นการเก็บรายละเอียดโดยใช้หลักการของสามเหลี่ยมด้วยโซ่ ตามตัวอย่างดังรูป



รูปที่ 3 - 4 การเก็บรายละเอียดด้วยวิธีระยะสกัด

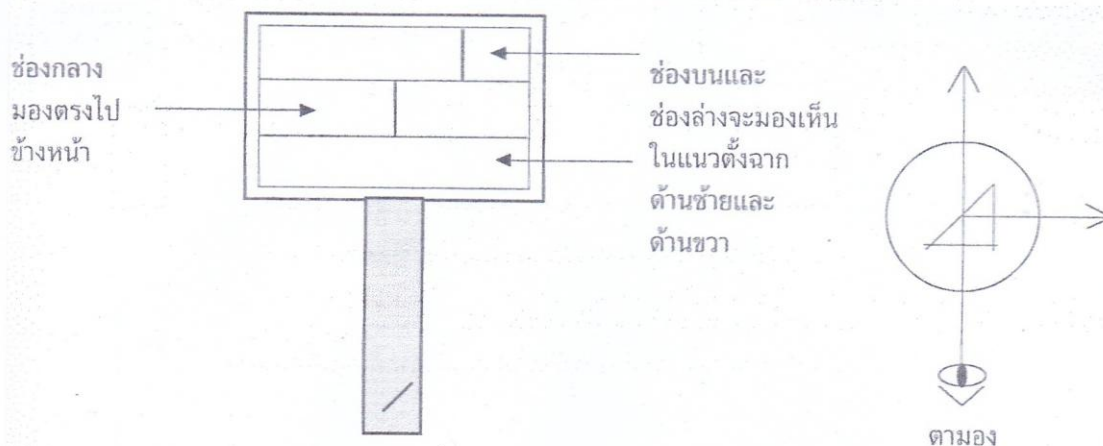
ตามรูป 3 - 4 สมมติให้ กข เป็นเส้นฐานมีความยาว 50 เมตร ต้องการเก็บรายละเอียดเสาไฟ P และอาคาร ABCD

การเก็บรายละเอียดเสาไฟ P ทำได้โดยวัดระยะจาก ก ไปเสาไฟ P และวัดระยะจาก ข ไปเสาไฟ P หรือถ้าวัดระยะจาก ข ไปเสาไฟ P ไกลเกินไป ก็อาจวัดระยะจากตำแหน่ง 20 เมตร ไป P แทน ส่วนอาคาร ABCD จะใช้วิธีการวัดระยะจาก ก ไป A จาก ก ไป B จาก ข ไป A และจาก ข ไป B และวัดขนาดของอาคาร AB, BC, CD และ DA จากนั้นนำข้อมูลที่ได้ไปลงที่หมายแผนที่ต่อไป (ดูเรื่องหลักการสำรวจหน้าที่ยี่ 5 - 6 ประกอบ)

4.2 การเก็บรายละเอียดด้วยวิธีระยะฉาก

การเก็บรายละเอียดด้วยวิธีนี้ จะต้องใช้เครื่องส่องฉากประกอบด้วยโซ่ - เทป เพื่อหาดำแหน่งที่จะให้แนวเส้นตั้งฉาก

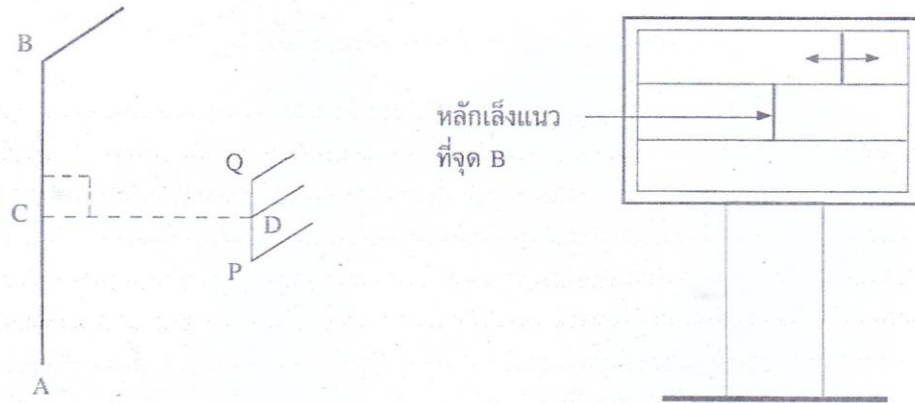
4.2.1 เครื่องส่องฉากเป็นเครื่องมือชนิดหนึ่ง ทำงานโดยอาศัยหลักการสะท้อนของแสง เมื่อมองด้านหน้าของเครื่องจะเห็นเป็นช่อง ๆ ถ้าเป็นเครื่องแบบระบบปริซึม 2 ชั้น จะมี 3 ช่อง



รูปที่ 3 - 5 ลักษณะของเครื่องส่องฉาก

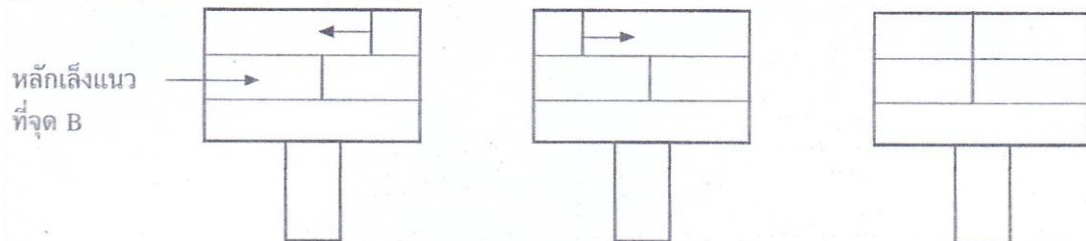
ช่องกลางจะมองทะลุผ่านไปยังหน้าในแนวเส้นตรง ส่วนช่องบนและช่องล่าง ปริซึมจะสะท้อนให้เห็นออกไปในแนวตั้งฉากกับแนวตรง ที่ด้านมีที่เขว่นตั้งหรือเกลียวต่อกับขา หรืออาจเป็นที่มองหมด (Optical Plummet) เพื่อกำหนดตำแหน่งที่เครื่องส่องฉากตรงกับพื้นดิน

4.2.1.1 การกำหนดแนวตั้งฉากกับเส้นฐานโดยใช้เครื่องส่องฉาก



รูปที่ 3 - 6 การกำหนดแนวตั้งฉาก

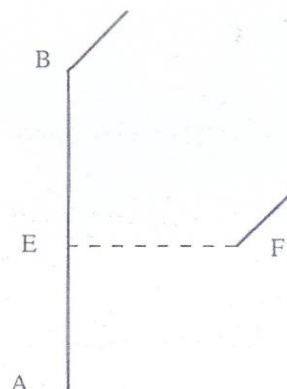
เช่นต้องการหาแนว CD ให้ตั้งฉากกับเส้นฐาน AB ที่จุด C ก็ให้เอาเทปฉากซึ่งตามแนว AB เอาไม้เล็งแนวปักที่จุด B ถือเครื่องส่องฉากทั้งตั้งให้ตรงกับแนวเทป โดยหันหน้าไปทางจุด B ประมาณแนวตั้งฉาก CD แล้วเอาไม้เล็งแนวอีกอันปักไว้ เมื่อมองช่องบน (หรือช่องล่างช่องใดช่องหนึ่ง) จะเห็นหลักเล็งแนวที่จุด D ถ้าเคลื่อนหลักเล็งแนวไปมาตามเส้น PQ ภาพของหลักเล็งแนวที่ช่องบนก็จะเคลื่อนตามไปด้วย จะมีตำแหน่งหนึ่ง ที่ภาพของหลักเล็งแนวช่องบนตรงกับภาพของหลักเล็งแนว



รูปที่ 3 - 7 รูปหลักเล็งแนวในเครื่องส่องฉาก

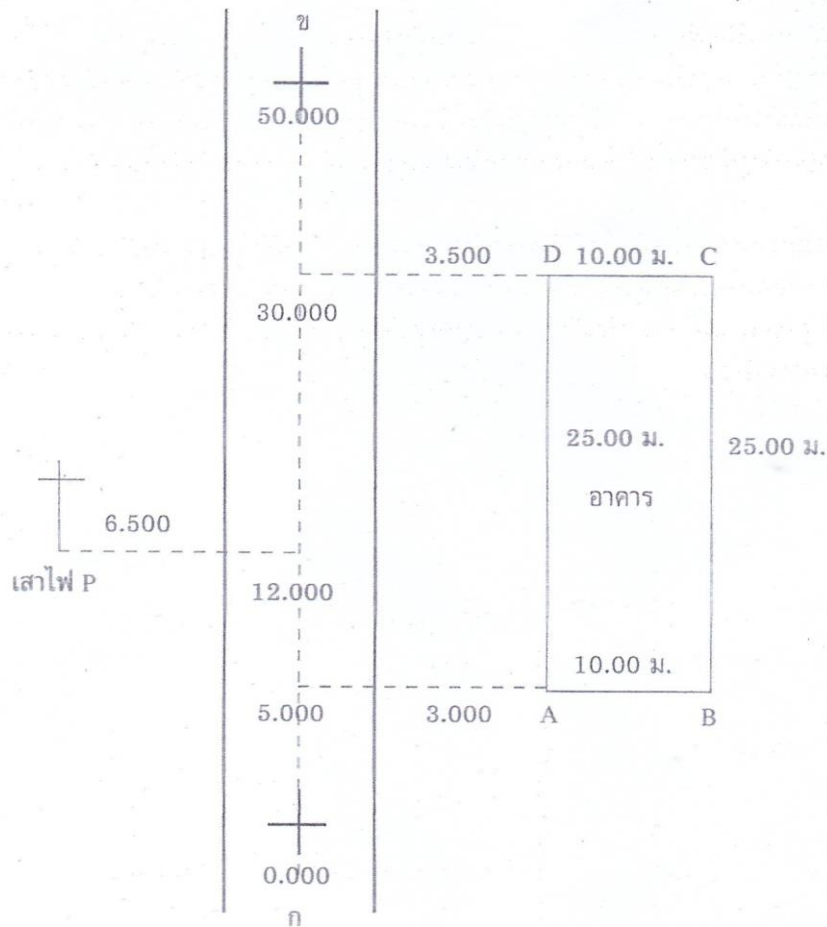
ช่องกลาง (ที่จุด B) ณ ตำแหน่งนี้ แนวของ CD จะตั้งฉากกับ AB

4.2.1.2 การหาจุดบนเส้นฐานที่จะให้แนวตั้งฉากกับจุดที่ต้องการ



รูปที่ 3 - 8 การหาตำแหน่งที่ให้แนวตั้งฉาก

4.3.2 การจดสมุดสนามเมื่อเก็บรายละเอียดด้วยวิธีระยะฉาก ให้ขีดเส้นคู่ในแนวตั้งกลางกระดาษเป็นเส้นฐาน สำหรับเขียนระยะและรูปต่าง ๆ ให้ชัดเจน ดังรูป



รูปที่ 3 - 11 การจดสมุดสนามด้วยวิธีระยะฉาก

5. การขึ้นรูปแผนที่ (Plotting)

การขึ้นรูปแผนที่ หมายถึง การนำข้อมูลที่ได้จากการสำรวจมาเขียนเป็นรูปแผนที่ ดังนั้นจึงต้องมีเครื่องเขียนและอุปกรณ์ต่าง ๆ ตลอดจนกระดาษ เพื่อจัดทำต้นร่างแผนที่อย่างพร้อมเพรียง ในที่นี้จะแนะนำเฉพาะหลักการเขียนเท่านั้น ส่วนรายละเอียดจะต้องศึกษาในรายวิชาที่เกี่ยวกับการเขียนแผนที่หรือจากเอกสารอื่นที่เกี่ยวข้อง การขึ้นรูปแผนที่ทำได้หลายวิธีตามลักษณะของวิธีการเก็บรายละเอียด ดังนี้

5.1 การขึ้นรูปแผนที่ด้วยวิธีระยะฉาก

5.1.1 พิจารณาข้อมูลของรูปแผนที่ที่จะเขียนจากสมุดสนาม(ตามตัวอย่างนี้ขอให้พิจารณารูปที่ 3 - 10 การจดสมุดสนามด้วยวิธีระยะฉาก) เพื่อกำหนดขั้นตอนและการวางรูปที่จะเขียนบนกระดาษ

5.1.2 กำหนดมาตราส่วนที่จะใช้ โดยพิจารณาจากข้อกำหนดของหน่วยงาน ชนิดของงานและอื่น ๆ ตามความเหมาะสม

5.1.3 ลากเส้นฐานลงบนกระดาษ ให้มีทิศทางและตำแหน่งที่เหมาะสม มีความยาวตามระยะและมาตราส่วนที่กำหนด

5.1.4 ใช้จุดบนเส้นฐานเป็นจุดอ้างอิง (เป็นจุดศูนย์กลางของวงกลม) เพื่อใช้วงเวียนกำหนดความยาวของระยะฉาก

5.1.5 สมมติให้ใช้มาตราส่วน 1 : 500 ลากเส้นฐาน กข. ความยาว 50.000 ม. หรือ 10 ซม. บนต้นร่าง

5.1.6 การขึ้นรูปตำแหน่งเสาไฟ P

5.1.6.1 ใช้จุด ก. เป็นจุดศูนย์กลาง กางวงเวียนรัศมี 27.635 ม. หรือ 5.527 ซม. ชิดส่วนโค้งของวงกลมไว้

5.1.6.2 ใช้จุด ข. เป็นจุดศูนย์กลาง กางวงเวียนรัศมี 32.428 ม. หรือ 6.486 ซม. ชิดส่วนโค้งของวงกลมตัดส่วนโค้งตามข้อ 5.1.6.1

5.1.6.3 จุดตัดของส่วนโค้งทั้งสอง จะเป็นตำแหน่งของเสาไฟ P เขียนรูปสัญลักษณ์ของเสาไฟไว้บนต้นร่างแผนที่

5.1.7 การขึ้นรูปอาคาร ABCD ทำได้ดังนี้

5.1.7.1 ใช้จุด ก. เป็นจุดศูนย์กลาง กางวงเวียนรัศมี 11.280 ม. หรือ 2.256 ซม. ชิดส่วนโค้งของวงกลมไว้

5.1.7.2 ใช้จุด ข. เป็นจุดศูนย์กลาง กางวงเวียนรัศมี 37.359 ม. หรือ 7.472 ซม. ชิดส่วนโค้งของวงกลมตัดส่วนโค้งตามข้อ 5.1.7.1 จุดตัดของส่วนโค้งทั้งสอง เป็นตำแหน่งของจุด A

5.1.7.3 ใช้ ก. เป็นจุดศูนย์กลาง กางวงเวียนรัศมี 34.525 ม. หรือ 6.905 ซม. ชิดส่วนโค้งของวงกลมไว้

5.1.7.4 ใช้ ข. เป็นจุดศูนย์กลาง กางวงเวียนรัศมี 14.790 ม. หรือ 2.958 ซม. ชิดส่วนโค้งของวงกลมตัดส่วนโค้งตามข้อ 5.1.7.3 จุดตัดของส่วนโค้งทั้งสอง เป็นตำแหน่งจุด D

5.1.7.5 ลากเส้น AD ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของอาคาร วัดระยะ AD บนต้นร่างแผนที่ แล้วเทียบกับมาตราส่วนคำนวณหาระยะจริง ถ้าระยะที่หาได้เท่ากับ 30.000 ม. หรือใกล้เคียงแสดงว่าการสำรวจและการขึ้นรูปต้นร่างแผนที่ถูกต้อง แต่ถ้าคลาดเคลื่อนมาก แสดงว่าการสำรวจหรือการขึ้นรูปต้นร่างแผนที่มีความผิดพลาด จะต้องทำการตรวจสอบการขึ้นรูป และ/หรือปฏิบัติการสำรวจใหม่

5.1.7.6 ถ้าตรวจสอบแล้วเห็นว่าระยะ AD ใช้ได้ ให้ขึ้นรูปแผนที่ต่อ เพื่อหาตำแหน่งของจุด B และจุด C โดยการลากเส้น AB และ DC ให้ตั้งฉากกับเส้น AD (โดยปกติอาคารต่าง ๆ จะมีมุมเป็นมุมฉาก ยกเว้นอาคารที่ออกแบบเป็นพิเศษ)

5.1.7.7 วัดระยะ AB และ DC ให้ยาว 9.000 ม. หรือ 1.80 ซม. จะได้ตำแหน่งของจุด B และจุด C ลากเส้น BC จะได้อาคาร ABCD ในรูปต้นร่างแผนที่

5.2 การขึ้นรูปแผนที่ด้วยวิธีระยะฉาก

5.2.1 พิจารณาข้อมูลจากสมุดสนาม และกำหนดขนาดของมาตราส่วน ในที่นี้ใช้ตัวอย่างจากรูปที่ 3 - 11 การจดสมุดสนามด้วยวิธีระยะฉาก และใช้มาตราส่วน 1 : 500

5.2.2 ลากเส้นฐาน กข. ยาว 50.000 ม. หรือ 10 ซม.

5.2.3 การขึ้นรูปเสาไฟ P ทำได้ดังนี้

5.2.3.1 ใช้ไม้โปรแทรกเตอร์วัดระยะบนเส้นฐานที่ลากไว้จากจุด ก. 12.000 ม. หรือ 2.40 ซม. ทำเครื่องหมายไว้เบา ๆ

5.2.3.2 ลากเส้นตั้งฉากกับเส้น กข. ให้ถูกทิศทางกับข้อมูลในสมุดสนาม (ทางด้านซ้าย) แล้ววัดระยะบนเส้นตั้งฉาก โดยเริ่มจากเส้นฐานออกไป 6.500 ม. หรือ 1.30 ซม. จะได้ตำแหน่งของเสาไฟ P เขียนสัญลักษณ์เสาไฟไว้บนต้นร่างแผนที่

5.2.4 การขึ้นรูปอาคาร ABCD ทำได้ดังนี้

5.2.4.1 วัดระยะบนเส้นฐาน จาก ก. ไป 5.000 ม. หรือ 1.00 ซม. และ 30.000 ม. หรือ 6.00 ซม. แล้วทำเครื่องหมายไว้

5.2.4.2 ที่ระยะ 1.00 ซม. สร้างแนวเส้นตั้งฉากออกไปด้านขวาของเส้นฐานและวัดระยะออกไป 3.00 ม. หรือ 0.60 ซม. จะได้ตำแหน่งของจุด A

5.2.4.3 ที่ระยะ 6.00 ซม. สร้างแนวเส้นตั้งฉากออกไปด้านขวาของเส้นฐาน และวัดระยะออกไป 3.500 ม. หรือ 0.70 ซม. จะได้ตำแหน่งของจุด D

5.2.4.4 ลากเส้น AD แล้ววัดระยะ AD บนต้นร่างแผนที่ว่ายาวเท่าไร แล้วเทียบกับมาตราส่วนหาระยะจริง ตรวจสอบความยาวว่าใกล้เคียงกับ 25.000 ม. หรือไม่ ถ้าใกล้เคียงแสดงว่าการเก็บข้อมูลสนามและการขึ้นรูปต้นร่างแผนที่ถูกต้อง แต่ถ้าคลาดเคลื่อนมาก จะต้องทำการตรวจสอบการขึ้นรูปต้นร่างแผนที่และ/หรือปฏิบัติการสำรวจใหม่ดังที่ได้กล่าวมาแล้ว

5.2.4.5 สร้างแนวเส้น AB และ DC ให้ตั้งฉากกับเส้น AD วัดระยะ AB และ DC ให้ยาว 2.00 ซม. จะได้ตำแหน่งของจุด B และ C ลากเส้น BC ก็จะได้ตำแหน่งของอาคาร ABCD บนต้นร่างแผนที่

บทสรุป

การสำรวจด้วยโซ่ - เทป เป็นการสำรวจเพื่อทำแผนที่โดยใช้โซ่ - เทป และอุปกรณ์ประกอบในการวัดระยะเป็นเครื่องมือหลัก นิยมใช้ในการสำรวจทำแผนที่แปลงที่ดินที่มีราคาไม่สูงมาก ใช้กับพื้นที่ขนาดเล็ก ภูมิประเทศเป็นที่ราบและค่อนข้างโล่ง การสำรวจทำได้โดยการวัดระยะโยงยึดเป็นรูปสามเหลี่ยมติดต่อกันไป ความละเอียดถูกต้องของการสำรวจจึงขึ้นอยู่กับความละเอียดถูกต้องในการวัดระยะ การสำรวจด้วยโซ่ - เทป จะได้ข้อมูลเกี่ยวกับเนื้อที่ รูปร่างและขอบเขตของแปลงที่ดิน

กิจกรรม (สัปดาห์ที่ 7-8)

1. แบ่งกลุ่มนักเรียนในห้องออกเป็น 2 กลุ่ม ให้สำรวจพื้นที่โดยโซ่เทป (โดยรอบวิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่)
2. ให้นักเรียนเก็บรายละเอียดโดยวิธีระยะฉาก
3. ให้นักเรียนแต่ละคนขึ้นรูปแผนที่ และลงคำหมายรายละเอียดจากการสำรวจด้วยวิธีโซ่เทป (โดยโซ่มาตราส่วน 1:500) ลงในกระดาษกราฟ